

Serenade

Serenaden der Neuen Kantonsschule Aarau
Dienstag, 06. Mai 2025 in der Aula

Serenade 1 um 17.00 Uhr,
Serenade 2 um 18.15 Uhr
Zwischen den Serenaden wird ein Apéro offeriert.

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von:
David Cogliatti, Manrico Padovani, Georgiana Pletea,
Carlos Rojas, Emanuel Rütsche, Daniela Sarda,
Pius Schürmann, Joseph-Maurice Weder

Programm Serenade 1, 17.00 Uhr

Paul McCartney *1942

Obladi-Oblada

Amanda McBroom *1947

The Rose

Frédéric Chopin 1810-1849

Nocturne Op. 72, Nr. 1

Leo Chiosso 1920-2006

Fred Buscaglione 1921-1960

Love In Portofino

Ludovico Einaudi *1955

Ancora

Robert Schumann 1810-1856

Romanze Op. 28, Nr. 3

Ingrid Michaelson *1979

My Days

Olivia Rodrigo *2003

Can't Catch Me Now

Celloensemble der NKSA:

Romina Bächli, Mei Baumann,
Gila Geise, Basil Kopp, Céline Niemeier,
Carla Schmucki, Djamila Siegenthaler,
Marielle Urech, Olivia Zettel
E. Rütsche, Leitung

Jonna Schatzmann, Klavier

Joanna Reber, Gesang

D. Cogliatti, Klavier

Sofia Albani, Klavier

Alma Garbely, Klavier

Rimi Ziadeh, Gesang

D. Cogliatti, Klavier

Valentina Hediger, Gesang

D. Cogliatti, Klavier

Programm Serenade 2, 18.15 Uhr

Clifford Brown 1930-1956

Joy Spring

Johannes Brahms 1833-1897

Sonate e-moll Op. 38
für Klavier und Violoncello
1. Satz: Allegro non troppo

Maurice Ravel 1875-1937

Sonatine
2. Satz: Menuet

W. A. Mozart 1756-1791

Fantasie d-moll KV 397

John Williams *1932

Thema aus „Schindler's List“
für Violine und Klavier

Adele Adkins *1988

Skyfall

JazzVocals:

Lara Braiotta, Livia Gfeller,
Mara Robinson, Janosh Hofmann,
Paul Steiner
P. Schürmann, Leitung
D. Cogliatti, Klavier

Basil Kopp, Cello
Manuel Jegerlehner, Klavier

Sebastian Koch, Klavier

Sebastian Koch, Klavier

Enea Sestito, Violine

G. Pletea, Klavier

Joao Miguel Martins Pereira,
Gesang
Mara Robinson, Gesang
D. Cogliatti, Klavier