

## Aufnahmeprüfung 2008

Fr

,

Hinweis:

Alle Aufgaben sind direkt auf die Prüfungsblätter zu schreiben.

**Eintragungen mit Bleistift sind ungültig!**

|                    | Punkte |
|--------------------|--------|
| Teil A / 27        |        |
| Teil B / 24        |        |
| Teil C / 29        |        |
| Teil D / 26        |        |
| Teil E / 24        |        |
| <b>Total / 130</b> |        |
| <b>Note</b>        |        |

Datum

Visum 1

Visum 2

## Partie A: Compréhension orale

Lisez d'abord les questions sur les trois documents différents A, B et C (p. 1 et 2). Ensuite vous allez entendre deux fois les documents.

Cochez les phrases correctes ou répondez aux questions.

### Document A :

**Tanguy a éteint son portable pendant les cours. Il écoute ses messages après les cours. Ecoutez et répondez.**

- 1) Qui lui a envoyé un message ? (Plusieurs réponses sont possibles.)
- |   |   |   |
|---|---|---|
| <input type="checkbox"/> son père       | <input type="checkbox"/> sa mère            | <input type="checkbox"/> sa copine Anna     |
| <input type="checkbox"/> sa copine Emma | <input type="checkbox"/> son copain Antonin | <input type="checkbox"/> son copain Antoine |

### Message 1 :

- 2) Qu'est-ce que Tanguy doit faire ?
- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> acheter des pâtes | <input type="checkbox"/> acheter du pain                        |
| <input type="checkbox"/> mettre la table   | <input type="checkbox"/> faire bouillir de l'eau pour les pâtes |
- 3) De quel repas s'agit-il ?
- |  |                                      |                                   |
|--|--------------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> du petit déjeuner | <input type="checkbox"/> du déjeuner | <input type="checkbox"/> du dîner |
|--|--------------------------------------|-----------------------------------|

### Message 2 :

- 4) Anna téléphone avec son portable.
- |                               |                               |   |
|-------------------------------|-------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> vrai | <input type="checkbox"/> faux | <input type="checkbox"/> on ne sait pas |
|-------------------------------|-------------------------------|---|
- 5) Anna propose de voir ensemble un film :
- |                                    |                                     |   |
|------------------------------------|-------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> comique   | <input type="checkbox"/> dramatique | <input type="checkbox"/> des dessins animés |
| <input type="checkbox"/> d'horreur | <input type="checkbox"/> d'aventure |   |
- 6) Anna a invité uniquement Tanguy.
- |                               |                               |   |
|-------------------------------|-------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> vrai | <input type="checkbox"/> faux | <input type="checkbox"/> on ne sait pas |
|-------------------------------|-------------------------------|---|
- 7) Les parents d'Anna sortent au restaurant.
- |                               |                               |   |
|-------------------------------|-------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> vrai | <input type="checkbox"/> faux | <input type="checkbox"/> on ne sait pas |
|-------------------------------|-------------------------------|---|

### Message 3 :

- 8) À quelle heure est le rendez-vous ?
- 9) Comment les jeunes du club se déplaceront-ils ?
- |                                     |                                 |                                   |
|-------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> en voiture | <input type="checkbox"/> en car | <input type="checkbox"/> en train |
|-------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|
- 10) Pourquoi le copain dit-il à Tanguy de prendre à manger ?
- |  |
|--|
| <input type="checkbox"/> Parce qu'ils rentreront tard.   |
| <input type="checkbox"/> Parce que l'autre fois, Tanguy n'avait rien à manger et son copain a dû lui donner quelque chose. |
| <input type="checkbox"/> Parce que cette fois-ci, Tanguy doit prendre des sandwiches pour deux.                            |



## Partie B: Lecture et compréhension de texte

### Texte A : Documents et phrases

Pour les phrases 1 à 6, indiquez dans le tableau la lettre du document correspondant. Attention, il ne faut pas utiliser tous les documents.

Attention  
à la marche!

c

Empruntez  
le passage souterrain.

a

b

Douche obligatoire  
avant de gagner  
les bassins.

15 mai. La fête des  
voisins!  
Contre l'indifférence.

h

Attention,  
sortie de véhicules!

e

Accès interdit sous  
peine d'amende.

f

Une tenue vestimentaire  
correcte est exigée. Merci de  
votre compréhension.

g

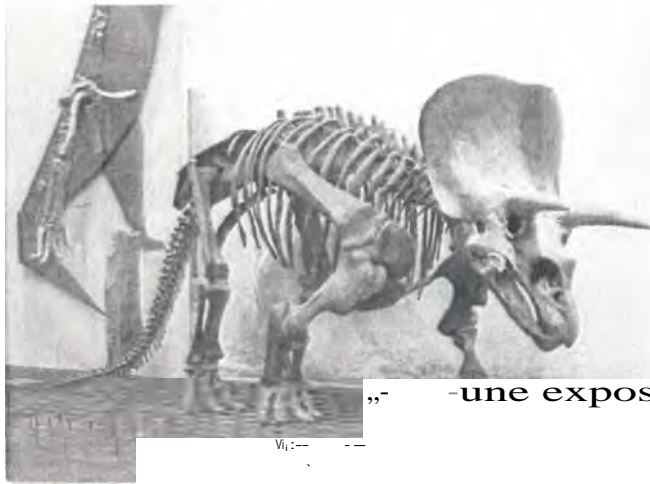
Il est interdit de  
pique-niquer devant  
l'église.

|  | Lettre du document |
|--|--------------------|
| 1. Faites un effort pour rencontrer les autres.            |                    |
| 2. Il est obligatoire de se laver.                         |                    |
| 3. Il ne faut pas entrer en short, en maillot ou torse nu. |                    |
| 4. On ne peut pas entrer ici.                              |                    |
| 5. On ne peut pas manger ici.                              |                    |
| 6. Vous risquez de tomber. Regardez vos pieds.             |                    |

Total texte A \_\_\_\_\_ / 6 p.

## Texte B : Des dinosaures au musée

Lisez le texte puis répondez aux questions en cochant ( ) la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée.



**A la recherche de notre lointain passé ...**  
**Chassez la préhistoire, elle revient au galop, avec les dinos. Rien à faire, c'est cyclique, ces grosses bêtes nous poursuivent à des millions d'années. Incroyable, mais c'est sûrement qu'elles nous aiment ...**  
**Alors, allons les voir dans les musées.**

- > Au Musée National d'Histoire Naturelle à Paris, au Jardin des Plantes, dans la Grande Galerie de l'Evolution, 57, rue Cuvier 75005. Renseignements au 01 40 79 30 00.
- > Au Dino-Zoo à 20 km de Besançon et à 4 km du gouffre de Poudrey. C'est un parc animalier

préhistorique qui retrace la vie animale sur 500 millions d'années. On y croise des dinosaures de taille réelle.

Renseignements à la Maison du tourisme de Besançon au 03 81 80 92 55.

- > Dans le Parc national des Cévennes à Saint-Laurent-de-Trèves, allez voir les empreintes de dinosaures (d'avril à octobre), c'est réellement impressionnant. En prime, un spectacle audio-visuel dans une chapelle et

**une exposition. Informations au**

40 66 49 53 00.

- > A Espéraza dans l'Aude (à 50 km de Carcassonne), le musée des dinosaures présente une exposition comprenant des ossements, des oeufs et des empreintes des animaux, grandeur nature. Une vidéo montre les derniers dinosaures et le musée permet d'observer les techniques de dégagement et de préparations des fossiles. Un chantier de fouilles est aussi ouvert au public.

Renseignements au 04 68 74 26 88 ou 04 68 74 02 08 et sur Internet, le site du musée : [dinosauria.org](http://dinosauria.org)

F.P. Lambert

### Répondez aux questions.

- 1) De quels animaux parle le document ?
- El d'animaux domestiques
  - El d'animaux exotiques
  - O d'animaux préhistoriques

- 2) Trouvez dans le texte une autre manière de dire « dinosaures ».

.....

3) Vrai ou Faux ? Cochez ( ) la case correspondante et recopiez les mots ou la phrase qui justifie(nt) votre réponse (= Antwort belegen).

|  | Vrai | Faux |
|--|------|------|
| a) Pour en savoir plus sur le Dino-Zoo de Besançon, il faut chercher sur Internet.<br><b>Justification</b> • ..... |      |      |
| b) On sait où aller voir des dinosaures à Paris.<br><b>Justification</b> • .....                                   |      |      |
| c) Le parc national des Cévennes est ouvert toute l'année.<br><b>Justification</b> • .....                         |      |      |
| d) A Espéraza, on ne peut pas voir de dinosaures de taille réelle.<br><b>Justification</b> • .....                 |      |      |

Total texte B \_\_\_\_\_ / 8 p.

**Texte C : Des choristes peu ordinaires...** (peu ordinaires = ungewöhnlich)  
Lisez le texte puis répondez aux questions en cochant ( ) la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée.

**Des choristes peu ordinaires...**

Il y a encore peu de temps, l'idée d'une chorale d'enfants sentait la poussière. Tout a changé avec le film *Les Choristes* en mars 2004. Depuis, on ne cesse de parler de cette magnifique école de la vie qu'est un chœur : discipline, concentration, tolérance. Les enfants du chœur *Sotto Voce* de Créteil (Val de Marne) prouvent en tout cas qu'il existe des ensembles vocaux de très haut niveau en Europe. Les 53 jeunes qui le constituent (de 9 à 18 ans) ont deux répétitions par semaine (mercredi et samedi) et plus encore en période de concerts, mais il ne manque jamais personne. Tout le mérite en revient à Scott Alan Prouty. Il y a dix-sept ans, cet Américain décontracté à la voix douce a quitté New York et il n'est jamais rentré chez lui. Aujourd'hui, il dirige le chœur<sup>r</sup> avec une pédagogie bien à lui. Il propose aux enfants un répertoire qui mêle jazz, bande originale de dessins animés, chants grégoriens, chansons populaires ou de music hall. Travaillant l'expression corporelle autant que le chant, les enfants du chœur *Sotto Voce* ne sont pas sur scène une machine à chanter sans âme. La pureté de leur voix, et leur dynamisme (ils miment et jouent leurs textes), font de cette troupe d'enfants-chanteurs une formation exceptionnelle. La mélodie du bonheur !

*La Gazette du Matin*

1) Vrai ou Faux ? Cochez ( ) la case correspondante et recopiez les mots ou la phrase qui justifie(nt) votre réponse.

|   | Vrai | Faux |
|---|------|------|
| a) La chorale Sotto Voce est d'un excellent niveau.<br><b>Justification</b> . .....<br>.....                          |      |      |
| b) Les jeunes se retrouvent une fois par semaine (le mercredi ou le samedi).<br><b>Justification</b> • .....<br>..... |      |      |
| c) Le chef de chorale est en France depuis 17 ans.<br><b>Justification</b> . .....<br>.....                           |      |      |
| d) La chorale est spécialisée dans le classique.<br><b>Justification</b> • .....<br>.....                             |      |      |
| e) Les choristes font un spectacle uniquement vocal.<br><b>Justification</b> . .....<br>.....                         |      |      |

2) Pourquoi un chœur est-il une « école de vie » ? (3 raisons)

.....  
 .....

3) Qui sont les membres du chœur « Sotto Voce » ?

.....  
 .....

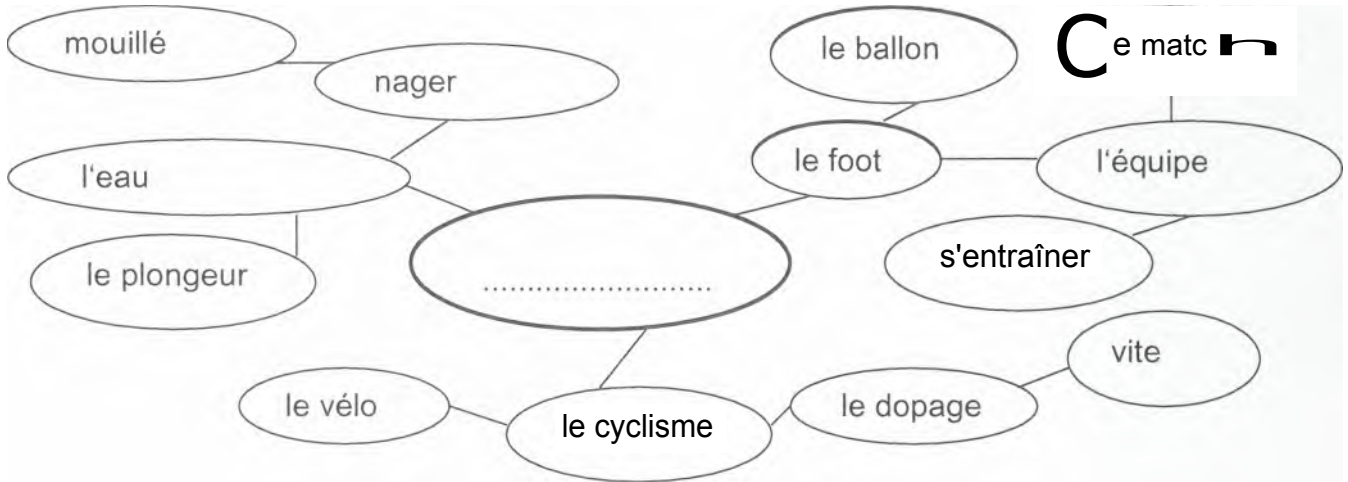
Total texte C \_\_\_\_\_ / 10 p.

Total partie B \_\_\_\_\_ / 24 p.

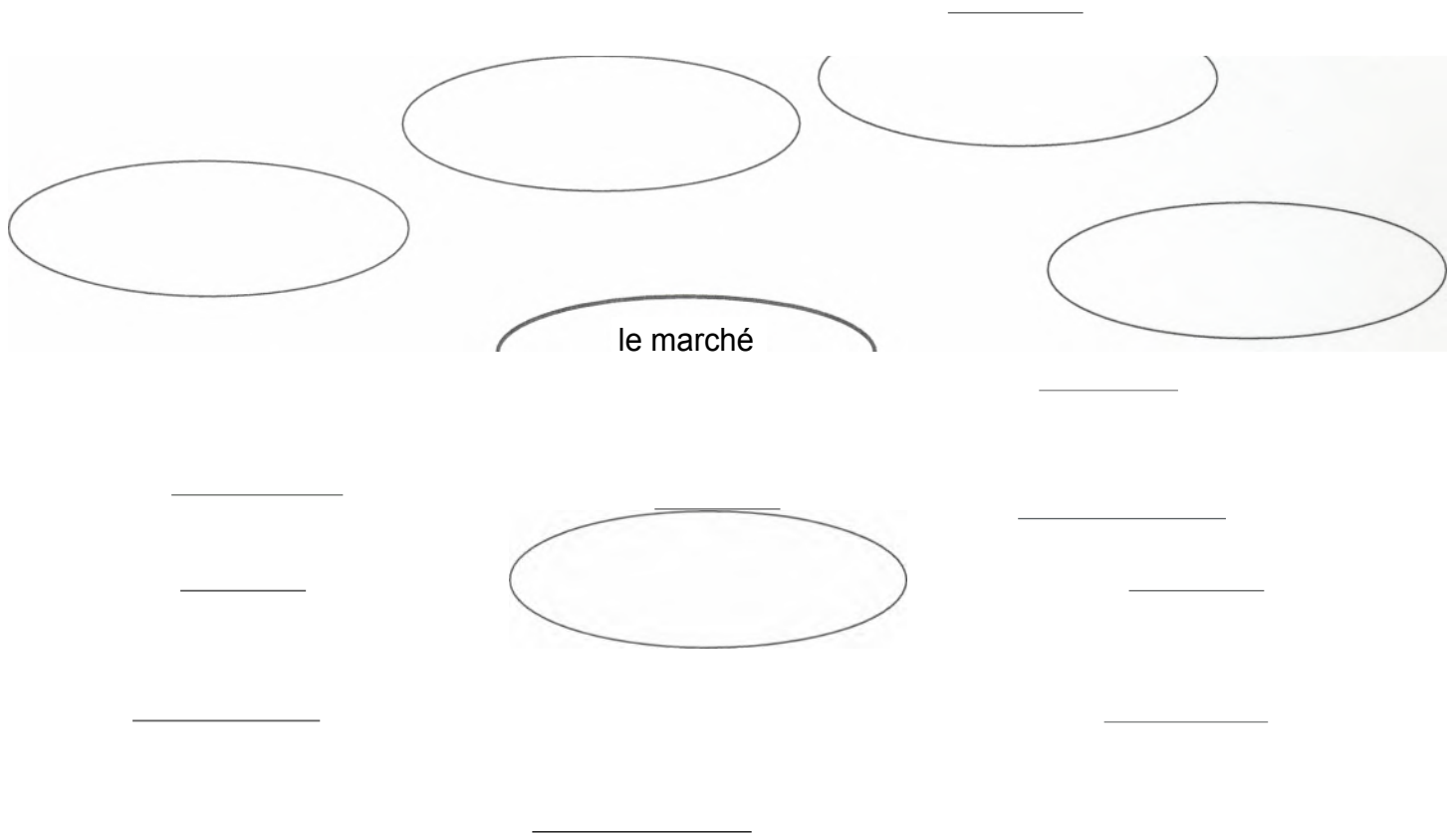
## Partie C: Vocabulaire

### 1. Réseau de mots

a) Trouvez le mot de départ et notez-le au centre avec l'article.

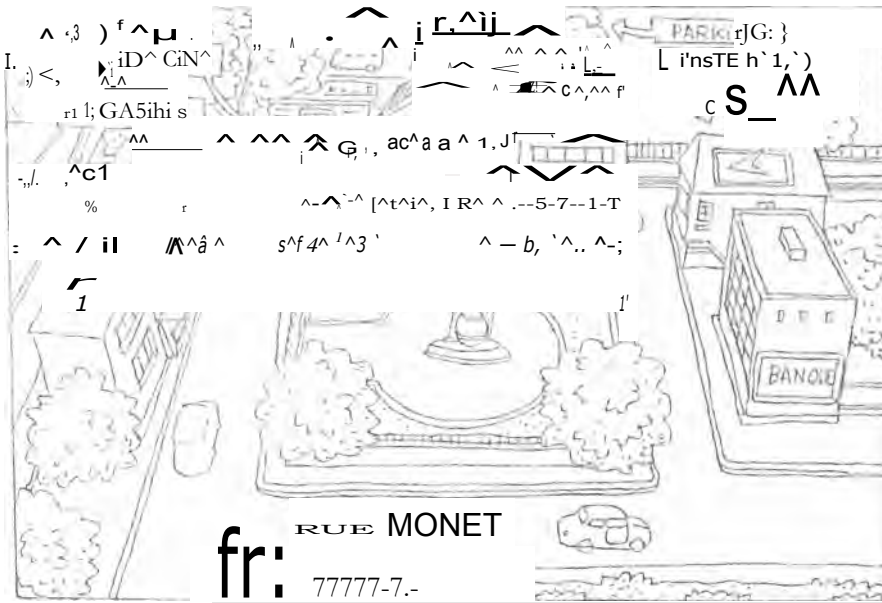


b) Ecrivez vous-mêmes un réseau de mots pour le mot de départ suivant. Il faut ajouter 10 mots, et parmi ces 10 mots au minimum 2 verbes et 2 adjectifs. Ecrivez les noms avec l'article indéfini (un / une). Reliez les mots d'une façon logique.



## 2. Localiser

Un architecte présente le plan de la nouvelle place d'un village.  
Complétez avec les mots précis de localisation.



Nous avons imaginé une grande place.

..... la place, il y a une fontaine.

..... la place, il y a des arbres.

Quand on arrive ..... la place par la rue Monet, la mairie se trouve

..... la place.

..... la mairie, on a l'école.

..... la mairie, on a le bâtiment des médecins.

..... la mairie il y a un grand parking.

Sur le côté ..... de la place, il y a la poste et la banque.

/ 8 p.

## 3. La famille

Trouvez les membres de la famille comme dans l'exemple.

Exemple : Le frère de mon père, c'est mon oncle.

a) La fille de mon fils, c'est .....

b) Le fils de ma soeur, c'est .....

c) La fille de mon oncle, c'est .....

d) Le père de ma mère, c'est .....

/ 4 p.

#### 4. Les déplacements

Complétez le texte avec les verbes suivants à la forme correcte au présent:  
*arriver / partir / repartir / rester / suivre / traverser*

Le grand voyage de Marco Polo

En 1271, Marco Polo a 17 ans. Il ..... en bateau de Venise pour aller en Orient. Il accoste au port d'Acre (Moyen-Orient), puis, il ..... pour le Perse. Il ..... la route de la soie. Il ..... l'Asie et en 1275, il ..... en Chine. Il ..... 5 ans à la cour du Grand Khan. En 1295, il retourne à Venise par la mer. Il a raconté son voyage en français dans *Le Livre des Merveilles*.

/ 6p.

Total partie C \_\_\_\_\_ / 29 p.

## Partie D: Grammaire

### 1. L'article partitif

Complétez avec **du / de la / de l' / des**

Au restaurant universitaire

- Qu'est-ce qu'il y a sur le menu aujourd'hui ?

- En entrée, vous avez ..... salade de tomates ou ..... jambon.

Comme plat principal, vous pouvez choisir entre ..... poulet avec

..... frites ou ..... saucisses avec .....

purée. Après, il y a ..... fromage.

- Et comme dessert ?

..... fruits, ..... crème caramel ou .....

gâteau au chocolat.

/10p.

### 2. Le pronom relatif

Complétez avec un pronom relatif (*qui* ou *que*) et choisissez un objet de la liste.

*un sac / une montre / des lunettes / un ticket de métro / une clé*

a) C'est un objet ..... renferme des choses importantes, .....

intéresse les voleurs et ..... on porte sur le dos ou à la main.

Qu'est-ce que c'est ? .....

b) C'est un objet ..... se porte au bras, ..... indique l'heure et .....

je ne regarde pas en vacances.

Qu'est-ce que c'est ? .....

c) C'est un objet ..... est en métal, ..... il ne faut pas perdre

et ..... s'utilise pour ouvrir une porte

Qu'est-ce que c'est ? .....

/12p.



c) Si on t'offrait un cadeau, que voudrais-tu avoir?

.....  
 .....

d) Qui aimerais-tu être si tu étais musicien ou musicienne?

.....  
 .....

/ 8 p.

**5. Le futur proche**

**Que vont-ils devenir ?**

**Observez ces deux enfants et imaginez-les à l'âge adulte. Répondez avec une phrase entière qui contient le futur proche.**



Elle

|                              | à l'avenir   |
|------------------------------|--|
| Exemple :<br>le physique     | <i>Il va mesurer 1,85 m et il va être très musculeux et sportif.</i> |
| le physique                  | <b>Elle ...</b>  |
| la profession / le<br>métier | <b>Il ...</b>  |
| les loisirs                  | <b>Elle ...</b>  |
| les problèmes                | <b>Elle ...</b>  |
| la situation familiale       | <b>Il ...</b>  |

/ 5 p.

## 6. COI et COD

Complétez la conversation avec le pronom correct et mettez le verbe à la forme demandée.

### Conversation matinale

**Thomas** : Tu es déjà là ?

**Claude** : Oui, tu sais, j'habite à côté. Et toi, tu viens en voiture ?

**Thomas** : Non, je ne l'utilise pas (ne pas utiliser) dans Paris, je prends le train.

**Claude** : Tu ..... (prendre) à quelle heure ?

**Thomas** : À 7 heures. Je suis ici à 8 heures, et je téléphone tout de suite à Louise, ma femme.

**Claude** : Tu ..... (appeler) tous les matins ? Tu ..... (réveiller) alors.

**Thomas** : Non, je ..... (ne pas réveiller), parce qu'elle s'est déjà levée à 7 h 30. Elle appelle les enfants, je ..... (dire) « bonne journée » et ils partent à l'école.

**Claude** : Tu fais du yoga ?

**Thomas** : Non, ça ..... (ne pas intéresser) beaucoup ! Je fais du sport avec les enfants • je ..... (apprendre) à jouer au tennis et on joue souvent au jardin.

**Claude** : Quelle chance, un jardin !

**Thomas** : Dimanche, vous êtes libres, ta femme et toi ? On ..... (inviter) à déjeuner, si vous voulez.

/ 8 p.

Total partie D \_\_\_\_\_ / 52 p.

-^ : 2 = \_\_\_\_\_ / 26 p.





.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Anzahl Wörter: .....**

/12 p.

Total partie E \_\_\_\_\_ / 24 p.